

### Teacher's Guide: Crecer e identidad en "La Reliquia" de Rosalía

In this activity, students analyze the song *La Reliquia* by **Rosalía** to explore how adolescence and early adulthood are shaped by experiences such as travel, relationships, loss, and personal change. Through listening, analysis and interpretation, and creative writing, students will engage with popular song lyrics while reflecting on identity formation.

#### Learning Objectives

By the end of the activity, students will be able to:

- Interpret symbolic language in an authentic musical text to explore how experiences shape adolescence and early adulthood
- Use the simple past tense (preterite) in Spanish to describe completed experiences related to personal growth and identity
- Follow a simple poetic structure, using repetition and sentence patterns to express ideas in Spanish

#### Materials

- Student worksheet
- Audio or video of *La Reliquia*

---

#### Parte 1: Escuchar

**Purpose:** Listening for specific details and global meaning

**What students do:**

Students listen to the song and match objects or ideas to the places mentioned.

**Teacher tips:**

- Play the song twice.
  - First listen: global understanding
  - Second listen: focus on details
- Pause between verses if needed.

---

#### Parte 2: Análisis

**Purpose:** Cultural and thematic interpretation

**Focus:** Adolescence and early adulthood as periods of loss, change, and growth

**Guidance for discussion:** Encourage students to think symbolically. “Losing” something does not mean failure—it can represent transformation, maturity, or sacrifice.



**Optional supports:**

- Sentence starters (e.g., *Creo que...*, *En mi opinión...*, *Esto simboliza...*)
  - Think-pair-share before whole-class discussion
- 

## **Parte 3: Interpretación**

**Purpose:** Deepening symbolic thinking

**What students do:** Students choose one lyric and explain its possible symbolic meaning.

**Teacher notes:**

- There is no single correct answer.
- Focus assessment on clarity of explanation and use of Spanish, not interpretation accuracy.

**Extension option:**

Have students compare interpretations in pairs and note similarities or differences.

---

## **Parte 4: Creación**

**Purpose:** Personal expression using modeled language

**What students do:**

Students write a short poem inspired by the structure of the song.

**Assessment suggestions:**

Use a simple rubric:

- Completion of criteria
- Use of symbolic language
- Clarity of ideas
- Effort and engagement



## Student Worksheet & Answer Key

### Crecer e identidad en “La Reliquia” de Rosalía

En esta actividad, trabajará con la canción “La Reliquia” de Rosalía para explorar cómo vivir nuevas experiencias puede influir en el crecimiento personal.

#### Parte 1: Escuchar

**Escuche la canción “La Reliquia” de Rosalía. Luego, una cada objeto o idea con el lugar correspondiente.**

Relación correcta entre objeto/idea y lugar según la letra de la canción:

1. **Mis manos → Jerez**
2. **Mis ojos → Roma**
3. **El descaro → Barcelona**
4. **Mi lengua → París**
5. **Mi tiempo → L.A.**
6. **Los heels → Milán**
7. **La sonrisa → U.K.**

---

#### Parte 2: Análisis

**Reflexione sobre cómo Rosalía representa el paso de la adolescencia a la edad adulta.**

1. ¿Las pérdidas de Rosalía son literales o simbólicas?

**Son principalmente simbólicas. Representan cambios personales, emocionales o identitarios asociados al crecimiento.**

2. ¿Cree que estas pérdidas son negativas, necesarias o ambas?

**Ambas. Pueden implicar dificultad o nostalgia, pero también son necesarias para madurar durante la adolescencia y la adultez temprana.**

3. ¿Qué nos dice esta lista de pérdidas sobre la adolescencia y los primeros años de adulto?

**Sugiere que crecer implica transformación y dejar atrás partes de uno mismo para construir una nueva identidad.**

4. ¿Cómo influyen los viajes, las relaciones o los lugares nuevos a una persona?

**Influyen en la forma de pensar, expresarse y verse a sí mismo, contribuyendo al crecimiento personal.**

---

#### Parte 3: Interpretación

**Elija una de las frases y explique qué cree que puede simbolizar.**



*Ejemplo: "Perdí el arte en Granada" → perder la creatividad, la inspiración o una parte de su identidad artística.*

1. **Mis manos → Jerez:** Puede simbolizar la pérdida de la inocencia o del control mientras aprende a actuar de forma más adulta.
2. **Mis ojos → Roma:** Puede representar un cambio de perspectiva al descubrir el mundo desde una mirada más madura.
3. **El descaro → Barcelona:** Puede simbolizar el desarrollo de la confianza, la libertad personal y la seguridad en sí misma.
4. **Mi lengua → París:** Puede simbolizar la dificultad de expresarse, el cambio de identidad lingüística o cultural, o sentirse diferente en un nuevo entorno.
5. **Mi tiempo → L.A.:** Puede representar el sacrificio del tiempo personal y la presión de una vida acelerada.
6. **Los heels → Milán:** Puede simbolizar la adopción de una imagen más adulta, profesional o ligada al mundo de la moda.
7. **La sonrisa → U.K.:** Puede representar la pérdida de espontaneidad o alegría en un entorno más distante o reservado.

#### **Parte 4: Creación**

**Escriba un poema inspirado en La Reliquia de Rosalía.**

**Su poema debe seguir estos criterios:**

1. Escriba en primera persona y use frases cortas.
2. Puede usar elementos físicos (voz, sonrisa, miedo, tiempo, fe) de forma simbólica.
3. Puede incluir lugares reales o simbólicos o momentos en el tiempo.
4. Use repetición para expresar una idea o emoción.
5. Ponga un título a su poema.
6. Puede usar la siguiente estructura como ejemplo:

Perdí \_\_\_\_ en \_\_\_\_  
Crecí y aprendí \_\_\_\_ en \_\_\_\_

#### **Ejemplo**

**Perdí mi voz en los pasillos de mi escuela.  
Descubrí cómo expresarme en el teatro y al cantar.**

**Perdí mi tiempo en las pantallas.  
Empecé a valorar los momentos reales.**

**Perdí mi sonrisa en un invierno largo.  
Seguí adelante, incluso sin ella.**

